

## León (E) - Catedral Santa Maria

Jean Guillou, conception - Johannes Klais - Bonn, facteur (2013)

### Composition

I Manuel	61				
<i>Coro del Norte, Organo NoroEste (NE)</i>					
1 Flauta Doble	8'	4 Cimbala II	1'	6 Dulzaina Horizontal	16'
2 Flauta Rústica	2'	5 Aliquot	II	7 Cromorno	8'
3 Larigot	1' 1/3			85 Tremulant	
II Manuel	61				
<i>Coro del Sur, Organo SurEste (SE)</i>					
8 Flautado	16'	13 Gran Tierce	3' 1/5	18 Contra Fagot	16'
9 Flautado	8'	14 Quincena	2'	19 Trompeta	8'
10 Gran Flauta	8'	15 Mixtura	III	20 Oboe Horizontal	8'
11 Octava	4'	16 Llano	V		
12 Gran Nasardo	5' 1/3	17 Gran Corneta	V		
III Manuel	61				
<i>Coro del Norte, Organo NoroOeste (NO)</i>		<b>Secc. A (Recitativo Expresivo))</b>		<i>Coro del Sur, Organo SurOeste (SO)</i>	
26 Salicional	8'	30 Mixtura	IV	21 Flautado	8'
27 Unda maris	8'	31 Fagot	16'	22 Cor de Nuit	8'
28 Fauta Octavante	2'	32 Oboe	8'	23 Flauta Cónica	4'
29 Larigot	1' 1/3	33 Voz Humana	8'	24 Carillon	III
		86 Tremulant		25 Trompeta	8'
IV Manuel	61				
<i>Coro del Sur, Organo SurEste (SE)</i>					
34 Flauta Major	16'	38 Nasardo Armónico	2' 2/3	42 Tiorba	III
35 Flautado	8'	39 Cor de Nuit	2'	43 Bombarda	16'
36 Flauta Armónica	8'	40 Diecisetena Armónica	1' 3/5	44 Trompeta	8'
37 Flauta Octavante	4'	41 Piccolo	1'		
V Manuel	61				
<i>Coro del Norte, Organo NoroEste (NE)</i>					
79 Flautado	8'	82 Sesquialtera	II	85 Bajón	16'
80 Flauta Chimenea	8'	83 Piccolo	1'	86 Dulzaina Horizontal	8'
81 Flauta Dulce	4'	84 Llano	III	87 Tremulant	
Pédale	32				
<i>En los Coros</i>					
53 Flautado (T. 8)	16'	57 Flauta (T. 36)	4'	61 Bombarda (T. 43)	16'
54 Flauta (T. 34)	16'	58 Cor de Nuit (T. 39)	2'	62 Contra Fagot (T. 18)	16'
55 Quinta (T. 8)	10' 2/3	59 Tiorba	III	63 Fagot (T. 18)	8'
56 Flauta (T. 36)	8'	60 Compuestas	III	64 Dulzaina (T. 18)	4'
<i>Composition des Mixtures</i>					
5 Aliquot II (1' 1/7 + 8/9')		24 Carillon III (2' 2/3 + 1' 3/5 1/3')		82 Sesquialtera II (2' 2/3 + 1' 3/5)	
17 Gran Corneta V (2' 2/3 + 2' + 1' 3/5)		42 Tiorba III (3' 1/5 + 2' 2/7 + 1' 7/9)		59 Tiorba III (6' 2/5 + 4' 4/7 + 3' 5/9)	
Traction électrique des notes et des jeux					